



HRANT DİNK VAKFI
HRANT DINK FOUNDATION
ՀՐԱՆՏ ՏԻՆԿ ՎԱԿՖԻ



Anarad Hıgutyun Binası
Papa Roncallı Sokak No 128
Harbiye 34373 Şişli, İstanbul
Tel: +90 212 240 33 61 +90 212 240 33 62
Fax: +90 212 240 33 94
info@hrantdink.org
www.hrantdink.org

Kapak Fotoğrafı Cover Photograph Կողքի Լուսանկար

Berge Arabian

Emeği geçenler Contributors Աջակցողներ

Altuğ Yılmaz, Aren Arda Kaya, Aret Gıcırlı, Arican Paker, Ayşe Küçükkürca, Ayşegül Kantarcı,
Berge Arabian, Burçın İçdem, Cem Arslan, Çağdaş Özbakan, Delal Dink, Dença Kartun,
Ezgi Kan, Funda Tekin, Goncağül Gümüş, Hermine Sayan, Karin Karakaşlı,
Kayaş Gavrilof, Koray Löker, Lara Taş, Lebriz İsvan, Mehmet Polatel, Murat Gözoglu,
Nayat Karakoş, Norayr Olgar, Ohannes Kılıçdağı, Pakrat Estukyan, Sera Dink, Sumru Tamer,
Vahakn Keşışyan, Zeynep Sungur, Zelal Karataş, Zeynep Taşkin

Baskı Print Տպագործիւն

APA Uniprint Basım San. ve Tic. A.Ş.
Hadımköy Mh. 434 Sk. No: 6 34555 Arnavutköy, İstanbul
T. (212) 798 28 40

isbn 978-605-67106-4-3

12/2017

İstanbul

2018

AJANDA AGENDA ORGANIZER

HAFIZA MEMORY ՅԻՇՈՂՈՒԹԻՒՆ



ad name անուն

soyad surname մականուն

adres address հասցե

.....

.....

telefon phone հեռախոս

e-posta e-mail Էլ-սամակ

kan grubu blood type արեան խումբ

Gelin önce birbirimizi anlayalım...
Gelin önce birbirimizin acılarına saygı
gösterelim...
Gelin önce birbirimizi yaşatalım.

HRANT DINK

Come, let us first understand each other...
Come, let us first respect each other's pain...
Come, let us first let one another live...

HRANT DINK

Եկեք՝ Նախ զիրար հասկնանք...
Եկեք՝ Նախ մեկզմեկու վշտերը յարգենք...
Եկեք՝ Նախ զիրար ապրելնենք:

ՀՐԱՆՏ ՏԻՆՔ

Hrant Dink'in, 19 Ocak 2007'de, gazetesi *Agos*'un önünde öldürülmesinden sonra, benzer acıların yeniden yaşanmaması için; onun daha adil ve özgür bir dünyaya yönelik hayallerini, dilini ve yüregini yaşamak amacıyla kuruldu. Etnik, dini, kültürel ve cinsel tüm farklılıklarıyla herkes için demokrasi ve insan hakları talebi, vakfin temel ilkesidir.
Vakif, ifade özgürlüğünün alabildiğine kullanıldığı, tüm farklılıkların teşvik edilip yaşandığı, yatırıldıkları ve çoğaltıldığı, geçmiş ve günümüze bakışımızda vicdanın ağır bastığı bir Türkiye ve dünya için çalışır. Hrant Dink Vakfı olarak 'uğruna yaşaması davamız', diyalog, barış, empati kültürünün hâkim olduğu bir gelecektir.

Hrant Dink Foundation was established after the assassination of Hrant Dink in front of his newspaper AGOS on 19 January 2007, in order to avoid similar pains and to continue Hrant Dink's legacy, his language and heart, and his dream of a world that is more free and just. Democracy and human rights for everyone regardless of their ethnic,

religious or cultural origin or gender is the Foundation's main principle.

The Foundation works for a Turkey and a world where freedom of expression is limitless and all differences are allowed, lived, appreciated, multiplied and conscience outweighs the way we look at today and the past. As the Hrant Dink Foundation 'our cause worth living' is a future where a culture of dialogue, peace and empathy prevails.

Հրանդ Շինք Հիմնարկը հիմնուած է Հրանդ Շինքի 2007-ի Յունուար 19-ին իր շաբաթաթերթ Ակօսի առջև սպանութելն ետք: Հիմնարկին նպատակն է Նման ցաւերը կանխել, եւ շարունակել Հրանդ Շինքի ժառանգը, լեզուն ու վիրտու եւ երազակրքը աւելի արդար ու ազատ աշխարհ մը ունենալու: Հիմնարկին գիշատը սկզբունքն է ժողովրդավարութիւն եւ մարդկային իրաւունքներ պահանջել բոլորին համար, գերծ մնալով ազգային, կրօնական, մշակութային եւ սեռային խորականութելն:

Հիմնարկը կ'աշխատի Թուրքիոյ եւ աշխարհի մը համար, ուր

արտայայտութեան ազատութիւնը անսահման է, զանազանութիւնը արտօնուած է, կենցաղին մաս կը կազմէ, կ'արժեւորուի ու կը ծաւախի, եւ ուր խիղճը մեծ տեղ կը գրաւէ մեր անցեալի եւ ներկայի աշխարհահայեացըին մեջ: Որպէս Հրանդ Շինք Հիմնարկ, «մեր կեանքի դատը»-ն է ապագայ մը, ուր կը տիրեն երկխօսութեան մշակոյթը, խաղաղութիւնը եւ համակրանքը:



2018 AJANDA

2018 AGENDA

2018 ORUŞTSU

İnsan hafızası hassastır, kolayca tetiklenir. Belli belirsiz bir koku bizi çocukluğunumuza götürüverir, kulağımıza çalınan bir ezgi yıllardır görmediğimiz bir dostun yüzünü, bir soyut tablo memleketimizi getirebilir gözlerimizin önüne. Fakat hafıza sadece hatırlamaya ve unutmaya ilgili değildir; benliğin, kimliğinin, dolayısıyla gündelik yaşamın vazgeçilmez bir parçasıdır. Geleceğimizle ilgili büyük kararlarımızda da, günlük, küçük seçimlerimizde de belirleyici bir rol oynar.

İrlandalı şair ve oyun yazarı Oscar Wilde'in "hepimizin yanında taşıdığı güneş" olarak tanımladığı hafıza, tatlı ya da buruk, her türlü nostaljinin hammaddesidir elbette, ama kaygı ve korku gibi duygulara da kaynaklık edebilir. Kimi zaman unutmaktan, kimi zaman hatırlamaktan korkarız; hafızamızı yitirmekten de, geçmişte bırakmak istediğimiz bir hikâyeyi unutamamaktan da kaygı duyabiliriz.

Hafızanın kolektif olanı, en çok, suçlar üzerine kurulmuş iktidarları kaygılandırır, korkutur. Çünkü "hafıza-i beşer nisyan ile maluldür", bireyler

unutur, ama toplumlar kolay kolay unutmaz. Muktedirin geçmişi yeniden yazma konusundaki telaşı da bundandır; gizlemeye çalıştığı suçlar ne kadar büyükse, toplumun hafızasını yeniden şekillendirmeye dönük çabası da o kadar yoğundur. Ulus devletlerin resmî tarih oluşturma konusundaki gayretkeşliği boşuna değildir; geçmişin hakikatleri kolektif hafızaya sinmiştir, silmekle çıkmaz, olsa olsa derinlere bastırılabilir.

Hafıza, hem toplum, hem de birey için, bir mücadele alanıdır. Bu konudaki çalışmalarıyla tanınan Aleida Assmann, hatırlamanın unutmaya karşı bir direniş teşkil ettiğine, bilinçli bir çaba ve sistem gerektirdiğine, unutmanın ise fark edilmeyen, sessiz bir süreç olduğuna dikkat çeker. Unutmamak için, yaşadıklarımızı, planlarımızı, hatta duygularımızı kayıt altına almayarak bırakırız. Yakın geçmişe kadar, bu işi sandıklar, anı defterleri, ajandalar, not defterleri, fotoğraf albümleriyle yapıyorduk; sonra disketler, CD'ler, hafıza kartları, devasa kapasiteleriyle sabit diskler ve nihayet, o soyut ve anlaşılması güç depolama bulutları geldi.

Hatırlayan birey, hatırlama pratiği ve hatırlayı taşıyan nesneye birlikte, hafızaya yüklenen anlam da değişiyor. Artık, internet en güvenilir saklama havzası olarak düşünüyor, kaydetme ve hatırlama yetimizi, giderek daha yaygın bir şekilde, teknolojinin ‘güvenli ve sınırsız’ mecralarına teslim ediyoruz.

Bu seneki ajandamız, çok çeşitli boyutları ve çağrımlarıyla, hafıza meselesini mercek altına alıyor. Unutma ve hatırlamayı merkezine alan filmler ve kitaplardan, Anadolu kentlerinin üzüm mekânlarına dönüşmüş semtlerine; ‘vintage’ giyimden, geçmiş şimdiye taşıyıp geleceğe söz söyleyen müzelere; koleksiyonculuktan, hayvanların hatırlama yetilerine; tanıklıkları, direnişleri ve varlıklarıyla hakikati bizzat temsil eden kadınlara; istifçilikten arşivciliğe, hafıza konusunda hatırlamak ve paylaşmak istediğimiz ne varsa, ajandamızın sayfalarına kaydettik. 2018’in hafızalarımızda, unutmayı his etmeyeceğimiz bir yer edinmesi dileğimle...

Human memory is sensitive and easily triggered. A hardly sensible smell takes us back to our childhood, or a melody coming to our ears can make us visualize the face of an old friend we have not seen in years or an abstract picture our homeland. Memory, however, is not only about remembering or forgetting; it is an irreplaceable part of our selves, identities, and therefore daily lives. It has a decisive role both in our big decisions about the future and in our little daily choices.

Memory, “the diary we all carry about with us,” as described by the Irish poet and playwright Oscar Wilde, is certainly the raw material of any nostalgia, whether sweet or bitter, but it can also cause concerns or fears. We are sometimes afraid of forgetting and of remembering at other times; we can be concerned about losing our memory and about not forgetting a story that we want to leave in the past, both at the same time.

The collective memory worries and frightens those with power who stand on a stack of crimes the most because “the disability of human memory is its forgetfulness” – individuals forget, but communities do not easily forget. This is also the reason why the powerful is anxious to rewrite the past; the bigger their crimes they try to hide are, the

greater their effort to reshape the society's memory is. It is not for nothing that nation states strive to establish an official history; yet, the truth about the past has already permeated the collective memory and it cannot be erased, but only pushed deep down.

The memory is a field of struggle for both the society and individuals. Aleida Assmann, known by her work on this subject, notes that remembering is a resistance against forgetfulness, requiring conscious efforts and a system while forgetfulness is an unrecognizably silent process. We tend to record our experiences, plans, and even emotions, in order not to forget them. Until recently, we used chests, autograph books, day planners, notebooks, photo albums, etc.; we now have disks, CD's, memory cards, hard disks with enormous capacities, and finally clouds as complicated abstract storages.

The meaning attributed to memory varies by the person remembered, the practice of remembering and the object that carries memory along. We now consider the Internet as the safest storage area, and pass our ability to store and remember along to the "safe and limitless" media of technology, which is becoming increasingly common.

Our day planner this year puts the issue of memory under the scope in various aspects and associations. On the pages of our day planner, we have recorded all the things we want to remember and share about memory: from the films and books focusing on forgetfulness and remembrance to the Anatolian districts that have become places of sadness; from "vintage" clothing to the museums which carry the past into the present and speak to the future; from collecting to the animal ability to remember; to women who personally represent the truth with their testimonies, resistance and existence; from hoarding to archiving.

May 2018 have a place in our memories which we never wish to forget...

Սարդկային յիշողութիւնը զգայուն է, դիւրին կը հրահրով: Անյատ բուրմուսը մը մեզ կը տասի մեր մանկութեան, երաժշտութիւն մը ականցին տարիներէ ի վեր չհանդիպած ընկերոջ մը դէմքը, գեղանկար մը մեզ կը յիշեցնէ մեր հայրենիքը: Սակայն յիշողութիւնը միայն յիշելու եւ մոռնալու վերաբերեալ հասկացողութիւն մը չէ: Եսո, ինքնութիւնը եւ հետեւաբար առօրեայ կեանքին անզանցին մասնիկն է: Թէ ապագայի վերաբերեալ կարեւոր որոշումներու եւ թէ կենցաղային եւ պատիկ ընտրութիւններուն մէջ որոշիչ դեր կը խաղայ:

Իռլանդացի քանաստեղ եւ գրող Օսքար Ուայլս յիշողութեան մասին կ'ըսէ «ամէն օր մեր գրպանը կրած բրոնիկն է»: Ամէն տեսակ անուշ կամ լեզի յուշերուն հում նիւթն է անշուշտ յիշողութիւնը: Սակայն մտահոգութեան եւ վասիկ եւս արդիւր կրնայ ըլլալ: Երբեմն մոռնալէն երբեմն այ յիշելն կը վախնանք: Կը վորովինք յիշողութիւնը կորսնցնելն եւ կամ չկարենալ մոռնալին:

Յիշողութեան հաւաքական տեսակը ամէնէն շատ կը վախցնէ ոճիրներու վրայ հիմնուած իշխանութիւնները: Քանի որ «մարդկային յիշողութիւնը մոռացութեան ենթակայ է», անհատներ կրնան մոռնաւ, սակայն հասարակութիւնները դիւրին չեն մոռնար: Յաղթականին պատմութիւնը վերստին գրելու ջանքն այս պատճառով է: Գաղտնի պահելու

ոճիրները որքան մեծ ըլլան, հաւաքական յիշողութիւնը վերստին կազմելու շանքն ալ այդքան հսկայական կ'ըլլայ: Ազգ պետութիւններու պաշտօնական պատմութիւն մը հնարելու ճիզգ պարապի չէ: Անցեալի իրականութիւնները երբ մաս դառնայ հաւաքական յիշողութեան, շնչել անկարելի կ'ըլլայ, շատ շատ կարելի կ'ըլլայ լրութիւն պարտադրել:

Յիշողութիւնը թէ անհատին եւ թէ հասարակութեան համար պայքարի դաշտ մըն է: Այս կիւրին մէջ ուսումնասիրութիւններով յայտնի Ալյուա Ասմանն կ'ըսէ թէ յիշելը դիմադրութիւնն է մոռնալու դէմ, գիտակցաբար պէտքէ ճիզ թափել եւ համակարգ մը ստեղծել մոռնալու դէմ, իսկ մոռնալը անտարբեր եւ լուր ընթացք մըն է: Չմոռնալու համար կը փորձենք մեր ապրածները, ծրագիրները եւ նոյնիսկ զգացումները արձանագրել: Մինչեւ մօտիկ անցեա, այս աշխատանքը սևուլվները, տետրակները, օրատետրերը, նոթատետրերը, պատկերատետրերը կ'ընէին: Ապա եկան ժապաւելները, խտասալիկները, յիշողութեան բարտերը եւ հսկայական տարողութիւն ունեցող կարծրաանակները եւ այդ վերացական եւ դժուար հասկնայի պահեստաւորման ամպերը:

Յիշող անհատը, յիշելու արարքը եւ յիշողութիւնը կրող առարկային հետ միասին կը փոխուի նաեւ յիշողութեան վերագրուած իմաստաւորումը: Այլեւ

համացանցը կը Նկատենք որպես ամենէն
ապահով յիշողութեան պահեստատրման
վայրը, արձանագրելու եւ յիշելու մեր
կարողութիւնը, երթալև աԵլի տարածուն
կերպով կը Վստահինք արհեստավարժ
այս «Վստահելի եւ անսահման»
միջոցներուն:

Մեր այս տարրուան օրատետրը Նիւթ
կ'առնէ յիշողութիւնը իր զանազան
երեսակներուն եւ տեսակներով:
Սոռնալը եւ յիշելու վրայ կեղորնացող
ֆիլմեր եւ գիրբերեն մինչեւ Անատոլիայի
քաղաքներու տիսուր վայրերուն
վերածուած թաղամասերը, «վինթըճ»
հագուստեն մինչեւ անցեալը այսօր
փոխադրելով ապագային հետ խօսող
թանգարանները, հաւաքածուներեն
մինչեւ Կենսանիներուն յիշելու ծիրբերը,
վկայութեամբ, դիմադրութեամբ եւ
իրենց գոյութեամբ իրականութիւնը
Ներկայացնող կիները, դիզուներեն
մինչեւ արխիվի պատասխանատունները:
Յիշողութեան շուրջ ամեն բան որ կ'ուզենք
յիշել եւ բաժնեկցիլ այս օրատետրի
Եշերուն արձանագրած ենք:

Կը յուսանք, որ 2018 թուականը մեր
յիշողութեան մէջ այսպէս տեղ մը
կ'ունենայ, որ երբեք պիտի չուզենք
մոռնալ...

2018

OCAK JANUARY ՅՆԻՍՈՒՄԱՐ

Pt/Mo/ <i>β₂</i>	1 8 15 22 29
Sa/Tu/ <i>q₂</i>	2 9 16 23 30
Ça/We/ <i>η₂</i>	3 10 17 24 31
Pe/Th/ <i>b₂</i>	4 11 18 25
Cum/Fr/ <i>lhp</i>	5 12 19 26
Ct/Sa/ <i>ōp</i>	6 13 20 27
Pa/Su/ <i>lhp</i>	7 14 21 28

ŞUBAT FEBRUARY ՓԵՏՐՈՒՄԱՐ

Pt/Mo/ <i>β₂</i>	5 12 19 26
Sa/Tu/ <i>q₂</i>	6 13 20 27
Ça/We/ <i>η₂</i>	7 14 21 28
Pe/Th/ <i>b₂</i>	1 8 15 22
Cum/Fr/ <i>lhp</i>	2 9 16 23
Ct/Sa/ <i>ōp</i>	3 10 17 24
Pa/Su/ <i>lhp</i>	4 11 18 25

MART MARCH ՄԱՐՏ

Pt/Mo/ <i>β₂</i>	5 12 19 26
Sa/Tu/ <i>q₂</i>	6 13 20 27
Ça/We/ <i>η₂</i>	7 14 21 28
Pe/Th/ <i>b₂</i>	1 8 15 22 29
Cum/Fr/ <i>lhp</i>	2 9 16 23 30
Ct/Sa/ <i>ōp</i>	3 10 17 24 31
Pa/Su/ <i>lhp</i>	4 11 18 25

ՆԻՍԱN APRIL ԱՊՐԻԼ

Pt/Mo/ <i>β₂</i>	2 9 16 23 30
Sa/Tu/ <i>q₂</i>	3 10 17 24
Ça/We/ <i>η₂</i>	4 11 18 25
Pe/Th/ <i>b₂</i>	5 12 19 26
Cum/Fr/ <i>lhp</i>	6 13 20 27
Ct/Sa/ <i>ōp</i>	7 14 21 28
Pa/Su/ <i>lhp</i>	1 8 15 22 29

MAYIS MAY ՄԱՅԻՍ

Pt/Mo/ <i>β₂</i>	7 14 21 28
Sa/Tu/ <i>q₂</i>	1 8 15 22 29
Ça/We/ <i>η₂</i>	2 9 16 23 30
Pe/Th/ <i>b₂</i>	3 10 17 24 31
Cum/Fr/ <i>lhp</i>	4 11 18 25
Ct/Sa/ <i>ōp</i>	5 12 19 26
Pa/Su/ <i>lhp</i>	6 13 20 27

HAZİRAN JUNE ՅՆԻՍԻ

Pt/Mo/ <i>β₂</i>	4 11 18 25
Sa/Tu/ <i>q₂</i>	5 12 19 26
Ça/We/ <i>η₂</i>	6 13 20 27
Pe/Th/ <i>b₂</i>	7 14 21 28
Cum/Fr/ <i>lhp</i>	1 8 15 22 29
Ct/Sa/ <i>ōp</i>	2 9 16 23 30
Pa/Su/ <i>lhp</i>	3 10 17 24

TEMMUZ JULY ՅՆԻԼԻ

Pt/Mo/ <i>β₂</i>	2 9 16 23 30
Sa/Tu/ <i>q₂</i>	3 10 17 24 31
Ça/We/ <i>η₂</i>	4 11 18 25
Pe/Th/ <i>b₂</i>	5 12 19 26
Cum/Fr/ <i>lhp</i>	6 13 20 27
Ct/Sa/ <i>ōp</i>	7 14 21 28
Pa/Su/ <i>lhp</i>	1 8 15 22 29

AĞUSTOS AUGUST ՕԳՈՍՏՈՒ

Pt/Mo/ <i>β₂</i>	6 13 20 27
Sa/Tu/ <i>q₂</i>	7 14 21 28
Ça/We/ <i>η₂</i>	1 8 15 22 29
Pe/Th/ <i>b₂</i>	2 9 16 23 30
Cum/Fr/ <i>lhp</i>	3 10 17 24 31
Ct/Sa/ <i>ōp</i>	4 11 18 25
Pa/Su/ <i>lhp</i>	5 12 19 26

EYLÜL SEPTEMBER ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ

Pt/Mo/ <i>β₂</i>	3 10 17 24
Sa/Tu/ <i>q₂</i>	4 11 18 25
Ça/We/ <i>η₂</i>	5 12 19 26
Pe/Th/ <i>b₂</i>	6 13 20 27
Cum/Fr/ <i>lhp</i>	7 14 21 28
Ct/Sa/ <i>ōp</i>	1 8 15 22 29
Pa/Su/ <i>lhp</i>	2 9 16 23 30

EKİM OCTOBER ՅՆԿՍԵՄՅԵՐ

Pt/Mo/ <i>β₂</i>	1 8 15 22 29
Sa/Tu/ <i>q₂</i>	2 9 16 23 30
Ça/We/ <i>η₂</i>	3 10 17 24 31
Pe/Th/ <i>b₂</i>	4 11 18 25
Cum/Fr/ <i>lhp</i>	5 12 19 26
Ct/Sa/ <i>ōp</i>	6 13 20 27
Pa/Su/ <i>lhp</i>	7 14 21 28

KASIM NOVEMBER ՆՅՅԵՐ

Pt/Mo/ <i>β₂</i>	5 12 19 26
Sa/Tu/ <i>q₂</i>	6 13 20 27
Ça/We/ <i>η₂</i>	7 14 21 28
Pe/Th/ <i>b₂</i>	1 8 15 22 29
Cum/Fr/ <i>lhp</i>	2 9 16 23 30
Ct/Sa/ <i>ōp</i>	3 10 17 24
Pa/Su/ <i>lhp</i>	4 11 18 25

ARALIK DECEMBER ԴԵԿՏԵՄԲԵՐ

Pt/Mo/ <i>β₂</i>	3 10 17 24 31
Sa/Tu/ <i>q₂</i>	4 11 18 25
Ça/We/ <i>η₂</i>	5 12 19 26
Pe/Th/ <i>b₂</i>	6 13 20 27
Cum/Fr/ <i>lhp</i>	7 14 21 28
Ct/Sa/ <i>ōp</i>	1 8 15 22 29
Pa/Su/ <i>lhp</i>	2 9 16 23 30

OCAK JANUARY ՅՈՒՆԻՒՄ				ŞUBAT FEBRUARY ՓԵՏՐՈՒՄ				MART MARCH ՄԱՐՏ						
Pt/Mo/R ₂	7	14	21	28	Pt/Mo/R ₂	4	11	18	25	Pt/Mo/R ₂	4	11	18	25
Sa/Tu/q ₂	1	8	15	22	Sa/Tu/q ₂	5	12	19	26	Sa/Tu/q ₂	5	12	19	26
Ça/We/r ₂	2	9	16	23	Ça/We/r ₂	6	13	20	27	Ça/We/r ₂	6	13	20	27
Pe/Th/b ₂	3	10	17	24	Pe/Th/b ₂	7	14	21	28	Pe/Th/b ₂	7	14	21	28
Cum/Fr/lhp	4	11	18	25	Cum/Fr/lhp	1	8	15	22	Cum/Fr/lhp	1	8	15	22
Ct/Sa/Op	5	12	19	26	Ct/Sa/Op	2	9	16	23	Ct/Sa/Op	2	9	16	23
Pa/Su/lhp	6	13	20	27	Pa/Su/lhp	3	10	17	24	Pa/Su/lhp	3	10	17	24

NİSAN APRIL ՄՈՒԲԻ				MAYIS MAY ՄԱՅԻՍԻ				HAZİRAN JUNE ՅՈՒՆԻՒՄ							
Pt/Mo/R ₂	1	8	15	22	29	Pt/Mo/R ₂	6	13	20	27	Pt/Mo/R ₂	3	10	17	24
Sa/Tu/q ₂	2	9	16	23	30	Sa/Tu/q ₂	7	14	21	28	Sa/Tu/q ₂	4	11	18	25
Ça/We/r ₂	3	10	17	24	Ça/We/r ₂	1	8	15	22	Ça/We/r ₂	5	12	19	26	
Pe/Th/b ₂	4	11	18	25	Pe/Th/b ₂	2	9	16	23	Pe/Th/b ₂	6	13	20	27	
Cum/Fr/lhp	5	12	19	26	Cum/Fr/lhp	3	10	17	24	Cum/Fr/lhp	7	14	21	28	
Ct/Sa/Op	6	13	20	27	Ct/Sa/Op	4	11	18	25	Ct/Sa/Op	1	8	15	22	
Pa/Su/lhp	7	14	21	28	Pa/Su/lhp	5	12	19	26	Pa/Su/lhp	2	9	16	23	

TEMMUZ JULY ՅՈՒՆԻՒՄ				AĞUSTOS AUGUST ՕԳՈՆՈՒՄ				EYLÜL SEPTEMBER ՍԵՊԵԹՈՒՄ								
Pt/Mo/R ₂	1	8	15	22	29	Pt/Mo/R ₂	5	12	19	26	Pt/Mo/R ₂	2	9	16	23	30
Sa/Tu/q ₂	2	9	16	23	30	Sa/Tu/q ₂	6	13	20	27	Sa/Tu/q ₂	3	10	17	24	
Ça/We/r ₂	3	10	17	24	31	Ça/We/r ₂	7	14	21	28	Ça/We/r ₂	4	11	18	25	
Pe/Th/b ₂	4	11	18	25	Pe/Th/b ₂	1	8	15	22	Pe/Th/b ₂	5	12	19	26		
Cum/Fr/lhp	5	12	19	26	Cum/Fr/lhp	2	9	16	23	Cum/Fr/lhp	6	13	20	27		
Ct/Sa/Op	6	13	20	27	Ct/Sa/Op	3	10	17	24	Ct/Sa/Op	7	14	21	28		
Pa/Su/lhp	7	14	21	28	Pa/Su/lhp	4	11	18	25	Pa/Su/lhp	1	8	15	22	29	

EKİM OCTOBER ՅՈԿՏԵՄԵՐ				KASIM NOVEMBER ԼՆԵԹԵՐԵՐ				ARALIK DECEMBER ԴԵԿՏԵՄԵՐ								
Pt/Mo/R ₂	7	14	21	28	Pt/Mo/R ₂	4	11	18	25	Pt/Mo/R ₂	2	9	16	23	30	
Sa/Tu/q ₂	1	8	15	22	29	Sa/Tu/q ₂	5	12	19	26	Sa/Tu/q ₂	3	10	17	24	31
Ça/We/r ₂	2	9	16	23	30	Ça/We/r ₂	6	13	20	27	Ça/We/r ₂	4	11	18	25	
Pe/Th/b ₂	3	10	17	24	31	Pe/Th/b ₂	7	14	21	28	Pe/Th/b ₂	5	12	19	26	
Cum/Fr/lhp	4	11	18	25	Cum/Fr/lhp	1	8	15	22	Cum/Fr/lhp	6	13	20	27		
Ct/Sa/Op	5	12	19	26	Ct/Sa/Op	2	9	16	23	Ct/Sa/Op	7	14	21	28		
Pa/Su/lhp	6	13	20	27	Pa/Su/lhp	3	10	17	24	Pa/Su/lhp	1	8	15	22	29	

2018 OCAK JANUARY ՅՈՒՆԻՎԵՐ

1	Pt/Mo/ β_2	Yılbaşı
2	Sa/Tu/ η_2	
3	Ça/We/ η_2	
4	Pe/Th/ β_2	
5	Cum/Fr/ ηp	
6	Ct/Sa/ $\bar{\sigma}p$	
7	Pa/Su/ $\bar{t}\bar{h}p$	
8	Pt/Mo/ β_2	
9	Sa/Tu/ η_2	
10	Ça/We/ η_2	
11	Pe/Th/ β_2	
12	Cum/Fr/ ηp	
13	Ct/Sa/ $\bar{\sigma}p$	
14	Pa/Su/ $\bar{t}\bar{h}p$	
15	Pt/Mo/ β_2	
16	Sa/Tu/ η_2	
17	Ça/We/ η_2	
18	Pe/Th/ β_2	
19	Cum/Fr/ ηp	
20	Ct/Sa/ $\bar{\sigma}p$	
21	Pa/Su/ $\bar{t}\bar{h}p$	
22	Pt/Mo/ β_2	
23	Sa/Tu/ η_2	
24	Ça/We/ η_2	
25	Pe/Th/ β_2	
26	Cum/Fr/ ηp	
27	Ct/Sa/ $\bar{\sigma}p$	
28	Pa/Su/ $\bar{t}\bar{h}p$	
29	Pt/Mo/ β_2	
30	Sa/Tu/ η_2	
31	Ça/We/ η_2	

ŞUBAT FEBRUARY ՓԵՏՐՈՒԱՐ 2018

1	Pe/Th/ <i>b₂</i>
2	Cum/Fr/ <i>lhp</i>
3	Ct/Sa/ <i>Op</i>
4	Pa/Su/ <i>lhp</i>
5	Pt/Mo/ <i>P₂</i>
6	Sa/Tu/ <i>q₂</i>
7	Ça/We/ <i>h₂</i>
8	Pe/Th/ <i>b₂</i>
9	Cum/Fr/ <i>lhp</i>
10	Ct/Sa/ <i>Op</i>
11	Pa/Su/ <i>lhp</i>
12	Pt/Mo/ <i>P₂</i>
13	Sa/Tu/ <i>q₂</i>
14	Ça/We/ <i>h₂</i>
15	Pe/Th/ <i>b₂</i>
16	Cum/Fr/ <i>lhp</i>
17	Ct/Sa/ <i>Op</i>
18	Pa/Su/ <i>lhp</i>
19	Pt/Mo/ <i>P₂</i>
20	Sa/Tu/ <i>q₂</i>
21	Ça/We/ <i>h₂</i>
22	Pe/Th/ <i>b₂</i>
23	Cum/Fr/ <i>lhp</i>
24	Ct/Sa/ <i>Op</i>
25	Pa/Su/ <i>lhp</i>
26	Pt/Mo/ <i>P₂</i>
27	Sa/Tu/ <i>q₂</i>
28	Ça/We/ <i>h₂</i>

2018 MART MARCH UURS

1	Pe/Th/ <i>bz</i>
2	Cum/Fr/ <i>hp</i>
3	Ct/Sa/ <i>Op</i>
4	Pa/Su/ <i>tjh</i>
5	Pt/Mo/ <i>fz</i>
6	Sa/Tu/ <i>qz</i>
7	Ça/We/ <i>h</i> ₂
8	Pe/Th/ <i>bz</i>
9	Cum/Fr/ <i>hp</i>
10	Ct/Sa/ <i>Op</i>
11	Pa/Su/ <i>tjh</i>
12	Pt/Mo/ <i>fz</i>
13	Sa/Tu/ <i>qz</i>
14	Ça/We/ <i>h</i> ₂
15	Pe/Th/ <i>bz</i>
16	Cum/Fr/ <i>hp</i>
17	Ct/Sa/ <i>Op</i>
18	Pa/Su/ <i>tjh</i>
19	Pt/Mo/ <i>fz</i>
20	Sa/Tu/ <i>qz</i>
21	Ça/We/ <i>h</i> ₂
22	Pe/Th/ <i>bz</i>
23	Cum/Fr/ <i>hp</i>
24	Ct/Sa/ <i>Op</i>
25	Pa/Su/ <i>tjh</i>
26	Pt/Mo/ <i>fz</i>
27	Sa/Tu/ <i>qz</i>
28	Ça/We/ <i>h</i> ₂
29	Pe/Th/ <i>bz</i>
30	Cum/Fr/ <i>hp</i>
31	Ct/Sa/ <i>Op</i>

NİSAN APRIL UTMURYL 2018

1	Pa/Su/ <i>ıhp</i>	
2	Pt/Mo/ β_2	
3	Sa/Tu/ η_2	
4	Ça/We/ η_2	
5	Pe/Th/ b_2	
6	Cum/Fr/ <i>ıhp</i>	
7	Ct/Sa/ <i>Op</i>	
8	Pa/Su/ <i>ıhp</i>	
9	Pt/Mo/ β_2	
10	Sa/Tu/ η_2	
11	Ça/We/ η_2	
12	Pe/Th/ b_2	
13	Cum/Fr/ <i>ıhp</i>	
14	Ct/Sa/ <i>Op</i>	
15	Pa/Su/ <i>ıhp</i>	
16	Pt/Mo/ β_2	
17	Sa/Tu/ η_2	
18	Ça/We/ η_2	
19	Pe/Th/ b_2	
20	Cum/Fr/ <i>ıhp</i>	
21	Ct/Sa/ <i>Op</i>	
22	Pa/Su/ <i>ıhp</i>	
23	Pt/Mo/ β_2	Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı
24	Sa/Tu/ η_2	
25	Ça/We/ η_2	
26	Pe/Th/ b_2	
27	Cum/Fr/ <i>ıhp</i>	
28	Ct/Sa/ <i>Op</i>	
29	Pa/Su/ <i>ıhp</i>	
30	Pt/Mo/ β_2	

2018 MAYIS MAY ÜZÜBÜ

1	Sa/Tu/ <i>q2</i>	Emek ve Dayanışma Günü
2	Ça/We/ <i>η2</i>	
3	Pe/Th/ <i>b2</i>	
4	Cum/Fr/ <i>ηp</i>	
5	Ct/Sa/ <i>qp</i>	
6	Pa/Su/ <i>ηhp</i>	
7	Pt/Mo/ <i>f2</i>	
8	Sa/Tu/ <i>q2</i>	
9	Ça/We/ <i>η2</i>	
10	Pe/Th/ <i>b2</i>	
11	Cum/Fr/ <i>ηp</i>	
12	Ct/Sa/ <i>qp</i>	
13	Pa/Su/ <i>ηhp</i>	
14	Pt/Mo/ <i>f2</i>	
15	Sa/Tu/ <i>q2</i>	
16	Ça/We/ <i>η2</i>	
17	Pe/Th/ <i>b2</i>	
18	Cum/Fr/ <i>ηp</i>	
19	Ct/Sa/ <i>qp</i>	Atatürk Anma, Gençlik ve Spor Bayramı
20	Pa/Su/ <i>ηhp</i>	
21	Pt/Mo/ <i>f2</i>	
22	Sa/Tu/ <i>q2</i>	
23	Ça/We/ <i>η2</i>	
24	Pe/Th/ <i>b2</i>	
25	Cum/Fr/ <i>ηp</i>	
26	Ct/Sa/ <i>qp</i>	
27	Pa/Su/ <i>ηhp</i>	
28	Pt/Mo/ <i>f2</i>	
29	Sa/Tu/ <i>q2</i>	
30	Ça/We/ <i>η2</i>	
31	Pe/Th/ <i>b2</i>	

HAZİRAN JUNE ՅՈՒՆԻ 2018

1	Cum/Fr/ <i>Ծp</i>	
2	Ct/Sa/ <i>Ծp</i>	
3	Pa/Su/ <i>Ծp</i>	
4	Pt/Mo/ <i>Բ2</i>	
5	Sa/Tu/ <i>Կ2</i>	
6	Ҫa/We/ <i>Կ2</i>	
7	Pe/Th/ <i>b2</i>	
8	Cum/Fr/ <i>Ծp</i>	
9	Ct/Sa/ <i>Ծp</i>	
10	Pa/Su/ <i>Ծp</i>	
11	Pt/Mo/ <i>Բ2</i>	
12	Sa/Tu/ <i>Կ2</i>	
13	Ҫa/We/ <i>Կ2</i>	
14	Pe/Th/ <i>b2</i>	Ramazan Bayramı Arifesı
15	Cum/Fr/ <i>Ծp</i>	Ramazan Bayramı
16	Ct/Sa/ <i>Ծp</i>	Ramazan Bayramı
17	Pa/Su/ <i>Ծp</i>	Ramazan Bayramı
18	Pt/Mo/ <i>Բ2</i>	
19	Sa/Tu/ <i>Կ2</i>	
20	Ҫa/We/ <i>Կ2</i>	
21	Pe/Th/ <i>b2</i>	
22	Cum/Fr/ <i>Ծp</i>	
23	Ct/Sa/ <i>Ծp</i>	
24	Pa/Su/ <i>Ծp</i>	
25	Pt/Mo/ <i>Բ2</i>	
26	Sa/Tu/ <i>Կ2</i>	
27	Ҫa/We/ <i>Կ2</i>	
28	Pe/Th/ <i>b2</i>	
29	Cum/Fr/ <i>Ծp</i>	
30	Ct/Sa/ <i>Ծp</i>	

2018 TEMMUZ JULY ՅՈՒԼԻՒ

1	Pa/Su/ <i>tʃp</i>
2	Pt/Mo/ <i>fɔ</i>
3	Sa/Tu/ <i>qɔ</i>
4	Ça/We/ <i>hɔ</i>
5	Pe/Th/ <i>tɔ</i>
6	Cum/Fr/ <i>lhp</i>
7	Ct/Sa/ <i>çp</i>
8	Pa/Su/ <i>tʃp</i>
9	Pt/Mo/ <i>fɔ</i>
10	Sa/Tu/ <i>qɔ</i>
11	Ça/We/ <i>hɔ</i>
12	Pe/Th/ <i>tɔ</i>
13	Cum/Fr/ <i>lhp</i>
14	Ct/Sa/ <i>çp</i>
15	Pa/Su/ <i>tʃp</i>
16	Pt/Mo/ <i>fɔ</i>
17	Sa/Tu/ <i>qɔ</i>
18	Ça/We/ <i>hɔ</i>
19	Pe/Th/ <i>tɔ</i>
20	Cum/Fr/ <i>lhp</i>
21	Ct/Sa/ <i>çp</i>
22	Pa/Su/ <i>tʃp</i>
23	Pt/Mo/ <i>fɔ</i>
24	Sa/Tu/ <i>qɔ</i>
25	Ça/We/ <i>hɔ</i>
26	Pe/Th/ <i>tɔ</i>
27	Cum/Fr/ <i>lhp</i>
28	Ct/Sa/ <i>çp</i>
29	Pa/Su/ <i>tʃp</i>
30	Pt/Mo/ <i>fɔ</i>
31	Sa/Tu/ <i>qɔ</i>

AĞUSTOS AUGUST ОГУСТУ 2018

1	Ça/We/ <i>b₂</i>	
2	Pe/Th/ <i>b₂</i>	
3	Cum/Fr/ <i>lhp</i>	
4	Ct/Sa/ <i>Op</i>	
5	Pa/Su/ <i>lhp</i>	
6	Pt/Mo/ <i>b₂</i>	
7	Sa/Tu/ <i>q₂</i>	
8	Ça/We/ <i>b₂</i>	
9	Pe/Th/ <i>b₂</i>	
10	Cum/Fr/ <i>lhp</i>	
11	Ct/Sa/ <i>Op</i>	
12	Pa/Su/ <i>lhp</i>	
13	Pt/Mo/ <i>b₂</i>	
14	Sa/Tu/ <i>q₂</i>	
15	Ça/We/ <i>b₂</i>	
16	Pe/Th/ <i>b₂</i>	
17	Cum/Fr/ <i>lhp</i>	
18	Ct/Sa/ <i>Op</i>	
19	Pa/Su/ <i>lhp</i>	
20	Pt/Mo/ <i>b₂</i>	Kurban Bayramı Arifesı
21	Sa/Tu/ <i>q₂</i>	Kurban Bayramı
22	Ça/We/ <i>b₂</i>	Kurban Bayramı
23	Pe/Th/ <i>b₂</i>	Kurban Bayramı
24	Cum/Fr/ <i>lhp</i>	Kurban Bayramı
25	Ct/Sa/ <i>Op</i>	
26	Pa/Su/ <i>lhp</i>	
27	Pt/Mo/ <i>b₂</i>	
28	Sa/Tu/ <i>q₂</i>	
29	Ça/We/ <i>b₂</i>	
30	Pe/Th/ <i>b₂</i>	Zafer Bayramı
31	Cum/Fr/ <i>lhp</i>	

2018 EYLÜL SEPTEMBER UZUNSTUFETKİ

1	Ct/Sa/Öp	
2	Pa/Su/ηhp	
3	Pt/Mo/fz	
4	Sa/Tu/qz	
5	Ça/We/ηz	
6	Pe/Th/bz	
7	Cum/Fr/ηtp	
8	Ct/Sa/Öp	
9	Pa/Su/ηhp	
10	Pt/Mo/fz	
11	Sa/Tu/qz	
12	Ça/We/ηz	
13	Pe/Th/bz	
14	Cum/Fr/ηtp	
15	Ct/Sa/Öp	
16	Pa/Su/ηhp	
17	Pt/Mo/fz	
18	Sa/Tu/qz	
19	Ça/We/ηz	
20	Pe/Th/bz	
21	Cum/Fr/ηtp	
22	Ct/Sa/Öp	
23	Pa/Su/ηhp	
24	Pt/Mo/fz	
25	Sa/Tu/qz	
26	Ça/We/ηz	
27	Pe/Th/bz	
28	Cum/Fr/ηtp	
29	Ct/Sa/Öp	
30	Pa/Su/ηhp	

EKİM OCTOBER ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ 2018

1	Pt/Mo/ β_2
2	Sa/Tu/ η_2
3	Ça/We/ η_2
4	Pe/Th/ b_2
5	Cum/Fr/ h_{hp}
6	Ct/Sa/ ∂p
7	Pa/Su/ l_{hp}
8	Pt/Mo/ β_2
9	Sa/Tu/ η_2
10	Ça/We/ η_2
11	Pe/Th/ b_2
12	Cum/Fr/ h_{hp}
13	Ct/Sa/ ∂p
14	Pa/Su/ l_{hp}
15	Pt/Mo/ β_2
16	Sa/Tu/ η_2
17	Ça/We/ η_2
18	Pe/Th/ b_2
19	Cum/Fr/ h_{hp}
20	Ct/Sa/ ∂p
21	Pa/Su/ l_{hp}
22	Pt/Mo/ β_2
23	Sa/Tu/ η_2
24	Ça/We/ η_2
25	Pe/Th/ b_2
26	Cum/Fr/ h_{hp}
27	Ct/Sa/ ∂p
28	Pa/Su/ l_{hp}
29	Pt/Mo/ β_2
30	Sa/Tu/ η_2
31	Ça/We/ η_2

Cumhuriyet Bayramı

2018 KASIM NOVEMBER ՆՈՅԵՄԲԵՐ

1	Pe/Th/ <i>bz</i>
2	Cum/Fr/ <i>lhp</i>
3	Ct/Sa/ <i>Op</i>
4	Pa/Su/ <i>tjh</i>
5	Pt/Mo/ <i>fz</i>
6	Sa/Tu/ <i>qz</i>
7	Ça/We/ <i>ηz</i>
8	Pe/Th/ <i>bz</i>
9	Cum/Fr/ <i>lhp</i>
10	Ct/Sa/ <i>Op</i>
11	Pa/Su/ <i>tjh</i>
12	Pt/Mo/ <i>fz</i>
13	Sa/Tu/ <i>qz</i>
14	Ça/We/ <i>ηz</i>
15	Pe/Th/ <i>bz</i>
16	Cum/Fr/ <i>lhp</i>
17	Ct/Sa/ <i>Op</i>
18	Pa/Su/ <i>tjh</i>
19	Pt/Mo/ <i>fz</i>
20	Sa/Tu/ <i>qz</i>
21	Ça/We/ <i>ηz</i>
22	Pe/Th/ <i>bz</i>
23	Cum/Fr/ <i>lhp</i>
24	Ct/Sa/ <i>Op</i>
25	Pa/Su/ <i>tjh</i>
26	Pt/Mo/ <i>fz</i>
27	Sa/Tu/ <i>qz</i>
28	Ça/We/ <i>ηz</i>
29	Pe/Th/ <i>bz</i>
30	Cum/Fr/ <i>lhp</i>

ARALIK DECEMBER ۱۳۹۷

1	Ct/Sa/ <i>Op</i>
2	Pa/Su/ <i>lhp</i>
3	Pt/Mo/ <i>R₂</i>
4	Sa/Tu/ <i>q₂</i>
5	Ça/We/ <i>q₂</i>
6	Pe/Th/ <i>b₂</i>
7	Cum/Fr/ <i>lhp</i>
8	Ct/Sa/ <i>Op</i>
9	Pa/Su/ <i>lhp</i>
10	Pt/Mo/ <i>R₂</i>
11	Sa/Tu/ <i>q₂</i>
12	Ça/We/ <i>q₂</i>
13	Pe/Th/ <i>b₂</i>
14	Cum/Fr/ <i>lhp</i>
15	Ct/Sa/ <i>Op</i>
16	Pa/Su/ <i>lhp</i>
17	Pt/Mo/ <i>R₂</i>
18	Sa/Tu/ <i>q₂</i>
19	Ça/We/ <i>q₂</i>
20	Pe/Th/ <i>b₂</i>
21	Cum/Fr/ <i>lhp</i>
22	Ct/Sa/ <i>Op</i>
23	Pa/Su/ <i>lhp</i>
24	Pt/Mo/ <i>R₂</i>
25	Sa/Tu/ <i>q₂</i>
26	Ça/We/ <i>q₂</i>
27	Pe/Th/ <i>b₂</i>
28	Cum/Fr/ <i>lhp</i>
29	Ct/Sa/ <i>Op</i>
30	Pa/Su/ <i>lhp</i>
31	Pt/Mo/ <i>R₂</i>





AJANDA

DAY PLANNER

ORUŞTSUR

Önemli tarihler, bayramlar, toplantı saatleri, arkadaşların doğum günleri gibi, unutmak istemediğimiz günleri ve konuları not ettiğimiz ajandalar, hafızamızın güclü kalmasını sağlayan sadık dostları. Bize, gelecek günlerde ‘yapılması gerekenler’i hatırlatan, bâzen de unuttuğumuz anıları yâd etmemize vesile olan, eski dostlarımız ajandalar... Bu ajandanın hazırlanmasının hikâyesi şimdiden hafızalarımızda yer etmeye başladı; yıl boyunca bu ajandaya alacağınız notlar da, sizin için 2018’in hafızası olsun.

Day planners, in which we note our important dates, holidays, times of meetings, friends' birthdays, and many other days and points that should be remembered, are our loyal friends that make sure our memories remain retentive. They are our old friends that remind us what to do in the coming days, and sometimes make us think of some of our memories we have forgotten. Preparing this day planner is already part of our memory, we hope you create your own 2018 memories by taking notes here.

Կարեւոր թուականներ, տօնական օրեր, ժողովի ժամեր, ընկերներու ծննդեան օրերու նման թուականներ կը նշենք օրատեսրի էջերուն: Ան մեր յիշողութիւնը թարմ պահող հաւատարիմ ընկերն է: Գրառելով, ապագայ օրերուն մեզ զօս պահող, մոհացուած յիշատակները կրկին անզամ յուշող վաղեմի բարեկամն է օրատեսրը... Այս օրատեսրը կեանքի կոչելու ողիսականը սկսած է իսկ տեղ գտնել մեր յիշողութեան մեջ: Տարուան ընթացքին այս օրատեսրի գրառումներն ալ ձեր 2018ի յիշատակները դառնան:

